

Final project goal-setting

____/10

Definizione degli obiettivi del progetto finale

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your ability to show **close observation and creativity**, your **technical skills** for the materials you choose to use, your ability to use **texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition with a clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

Alla fine di ogni lezione, prenditi del tempo per scrivere il tuo obiettivo per la lezione successiva. Il tuo lavoro verrà valutato in base alla tua capacità di osservazione attenta e creatività, alle tue competenze tecniche con i materiali che scegli di utilizzare, alla tua capacità di usare le texture e alla tua abilità nel creare una composizione equilibrata e non centrale con una palette di colori chiara. Tieni a mente questi criteri quando scegli i tuoi obiettivi.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Sii specifico: su quali parti del tuo disegno ti stai concentrando? Quali abilità di disegno ti servono maggiormente per farlo?

- | | | |
|---|--|---|
| → | What should be improved and where:
<i>Cosa andrebbe migliorato e dove:</i> | <i>"Use complementary colours in the darks of the hair."</i>
<i>"Usare colori complementari nelle zone scure dei capelli."</i> |
| → | What should be improved and where:
<i>Cosa andrebbe migliorato e dove:</i> | <i>"I need to make my lines more parallel on the cliff."</i>
<i>"Devo rendere le mie linee più parallele sulla scogliera."</i> |
| → | What can be added and where:
<i>Cosa si può aggiungere e dove:</i> | <i>"I should mix coloured ink on my prints."</i>
<i>"Dovrei mescolare inchiostro colorato sulle mie stampe."</i> |
| → | What you can do to catch up:
<i>Cosa puoi fare per recuperare:</i> | <i>"I need to come in at lunch with a friend."</i>
<i>"Devo venire a pranzo con un amico."</i> |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.